



THEY MIGHT BE LOUD



Technical Rider

Kontakt:

Jens Terstappen

☎ (+49) 151 673 190 62

✉ jens@theymightbeloud.de

Line-Up & Backline

Roman - Drums

Bassdrum, Snare, Piccolo Snare, 2 Toms, 2 Crash, 1 Ride, HiHat

Drum mics: Kick, Snare (Top/optional Bottom), Piccolo, 2× Tom, HiHat, 2× Overheads

Andy – Bass & Vocals

Bass-Amp (Stack, 8×10) mit DI-Out zum FOH, Vocal Mic

Stefan – Guitar, Acoustic Guitar, Sax & Vocals

Engl Amp mit 2×12 Box, Acoustic Guitar via DI-Box, Sax mit Clip-On-Mic inkl. Phantomspeisung, Vocal Mic

Jens – Guitar, TalkBox & Vocals

Engl Amp mit 4×12 Box, TalkBox mit SM57, Vocal Mic

Bühne & Strom

Bühnenfläche:

mind. 4 m x 3 m

Strom / Power:

230 V / 16 A für Instrumente

- Front: je 3 Steckplätze für Effektgeräte bei Jens und Stefan
- Backline: je 1 Steckdose an jedem Amp und am Drumset

PA, Monitoring & FOH

PA:

Hochwertige Full-Range-Anlage mit ausreichend Headroom für Rockband. Falls nicht vorhanden, kann eine geeignete PA gegen Aufpreis mitgebracht werden.

Monitoring:

4 Wedges (1 pro Musiker, Drums seitlich).

FOH / Mixing:

Idealerweise FOH-Techniker vor Ort. Falls kein Techniker vorhanden, muss das Mischpult von der Bühne aus bedienbar sein.

Lighting / Licht

Mindestausstattung:

- mind. 4 x PAR-56 links und 4 x PAR-56 rechts der Bühne
- 4 – 8 x PAR-56 von vorne zur Ausleuchtung der Band

Steuerung idealerweise durch Lichttechniker, alternativ Sound-to-Light. Eine Mindest-Lichtanlage kann gegen Aufpreis von der Band gestellt werden.

Setup & Schedule / Aufbau & Zeitplan

Mit vorhandener PA & Licht / With in-house PA & lights:

- Aufbau & Soundcheck: ca. 60-90 Minuten
- Abbau: ca. 45-60 Minuten

Mit eigener Technik / With band-supplied PA & lights:

- Aufbau & Soundcheck: ca. 120–240 Minuten (abhängig von Location)
- Abbau: ca. 60–120 Minuten

Spielzeiten / Show times:

Flexibel nach Absprache. Üblicherweise Sets mit kurzen Pausen alle 60-90 Minuten.

Hospitality & Backstage

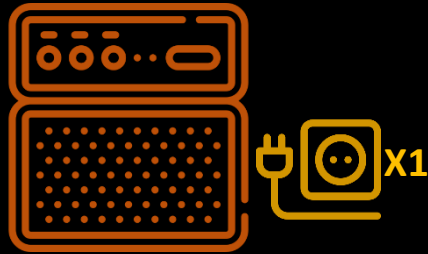
Für die Band (4 Personen) werden gewünscht:

- Pils, Alt, Wasser, Cola
- Kaffee
- Snacks oder eine Mahlzeit vor dem Gig

Ein Backstagebereich ist wünschenswert, aber keine Voraussetzung.

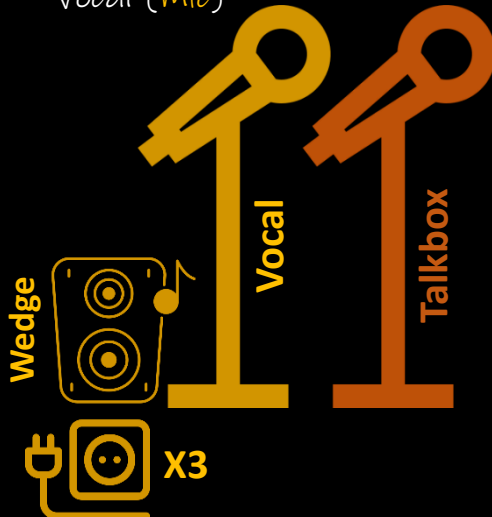


STAGE PLOT / BÜHNENPLAN



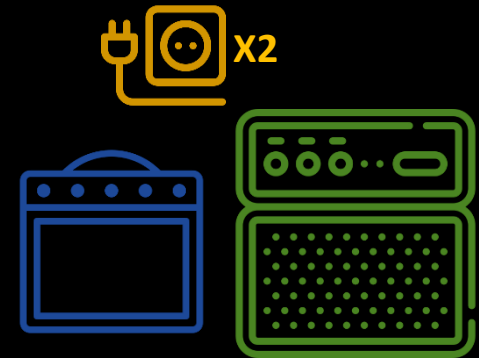
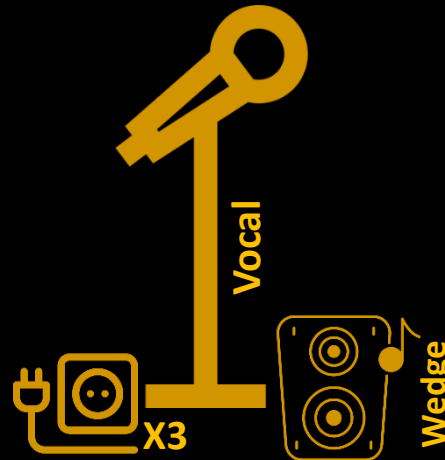
Jens

- Gitarren Amp (Mic)
- Talkbox (SM57)
- Vocal (Mic)



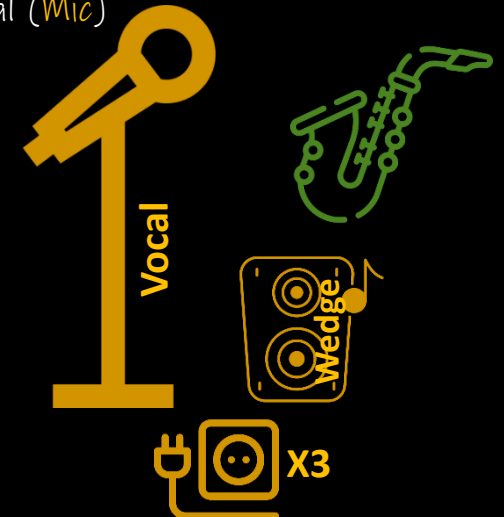
Andy

- Bass Amp (DI-Out)
- Vocal (Mic)



Stefan

- Gitarren Amp (Mic)
- Sax (Clip on - Phantom Power)
- Acoustic Guitar (DI)
- Vocal (Mic)



Kontakt / Contact

They Might Be Loud

Jens Terstappen

Tel.: (+49) 151 673 190 62

E-Mail: jens@theymightbeloud.de



Thank you for your support – we are ready to rock!